

మీకంటేనికాపాడుకొనుమ
కంటేపొరను పోగొట్టు రక్తచందనము
కంటేపొర, పువ్వు మొదలగువాటికి కట్ట
చికిత్స చేయకయే మాన్యు కిది అవాంఛిత
చికిత్స, సీసా 1 కి రూ. 2 కంటేపొర
కట్టించి రక్తచందన కంటేపొర సీసా
రూ. 1/- వున్నది ఈ చిరము
INTERNATIONAL Chemical Co

మా కృతీరమనమన మంచి ఆహార మెరిత ఆవశ్యమో తలచుచున్నవలకు మాడ ఆ
 తలచుచున్నాము. కావున జగత్ ప్రఖ్యాతిగాంచిన కామినీయూ ఆయిత్ (రేషన్ డిస్ట్రిబ్యూషన్)
 నెను ఉపయోగించుచు, తలచుచున్నవలకు బాగా పెరుగులకు మంచి వస్తు సమదా
 తో తగులుగుచున్నామనెని. మొదటను చల్లబరుచును. మంచి పనులకునుగలది.
 మా పేనా 1 కి గ్రా. 1-0-0 } వి. పి. ఛార్జీలు
 3 పేనాలు 2.10-0 } తట.
 ప్రాప్త్యైశ్వర్యముకై ఆహార సాధ్యములను పరిమితముగా ముదిరి పంపబడును.
 ౧. ౩) పూర్వ పరిశోధన:—Anglo Indian Drug & Chemical Co., Bomb

భేరివంటిపాట్లు

అందుమీద

ఆనరములు!

అదే బాలపాపల ప్రాణము... ఆనందమును మంటగలిపే భారతభాటిని బలిపాప జాతిగాచేసే

ఎవర్ & స్ట్రీన్ వ్యాధి

పాట్లు ఉబ్బిపోవడము, అందుమీద పచ్చని నరములు యేర్పడడము, కనులు పచ్చబడడము, కాలు చేతులు నన్నగిల్లడము, విరేచనము, మలబద్ధకము- ఒకటిమిటి యిటువంటి దుర్గణములు వెరిగివెరిగి ప్రాణమును తీసివేస్తవి.

బాలపాపలలో యీవైచాయలు యేమాత్రముకానుననిచి నను, వెంటనే

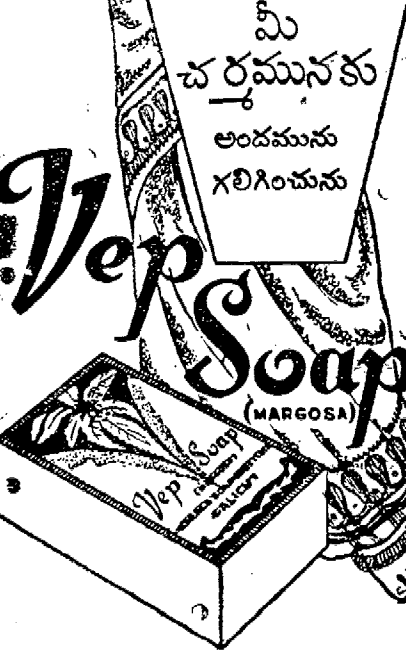
బాలభాస్కర

ప్రయోగించక తప్పదు. ఇటువంటి భయంకర జాడ్యములకు బాలభాస్కర సమైక్యమై పోవాలి. ఇది పసిబిడ్డల ఆరోగ్యమును కాపాడుచున్న యీవైచాయను ప్రతి కుటుంబమును జ్ఞప్తియందుంచుకొనాలి.

బాలబాలికల ఆరోగ్యానికి

బాలభాస్కర

ఆయుర్వేదాశ్రమము మద్రాస్.



కేరళ సోప్ ఖనీ ప్రియూట్ కాలికట్



విజయవాడ:—వశిష్ట స్టోర్సు, (809-18) మునిపాట వైంగుల్లో కోడె, తెలంగాణ.

సంస్కరణము

శ్రీ శ్రీ చల్లా శేషగిరిరావుగారి గుణప్రశంస

శ్రీయుత చావలి నాగేశ్వరరావుగారు రచించిన చిత్రమును జూడకల్గిన భావములు

(శ్రీరవరసు మానుమంతరావుగారు, బొంబాయి.)

బొంబాయి, మార్చి 8:—

బొంబాయిలో శుభవర్ష విశ్రాంతిని పొందిన చావలి నాగేశ్వరరావుగారి ఆంధ్రపత్రిక కాలన గడవినవారం నేను వెళ్ళితిని. అంతటి ప్రశంసానీతి ముఖ్యంగా కన్పించింది జర్నలిజమునందు నాకు మొదట నాయకుడగునండి శ్రీ శ్రీ చల్లా శేషగిరిరావుగారి పటం.

“ఈపటం ఎవరికోసం తయారుచేశారు” అని శ్రీ నాగేశ్వరరావు గారిని అడిగినాను.

“జీతభక్త కొండ వేలకట్టపైనుండునాగు ఆజాదీందానా నేను దీనిని తయారుచేసితిని. మాకు నాలుగుదినములలో వారి పేరకు గంటలూడుకు బంతులన్నాను” అని రావుగారు ప్రశస్తి చేసెను.

“ఎక్కడ నుంచెదర ఈ పటము” అని నేను మరల అడిగినాను.

“ఆ విషయం ఇంకను నిర్ధారణ అయినట్లు ఏమీలేదు, కాని గంటలూడుకు అనిమాత్రం నేను తలచాను” అని జవాబు.

“గంటలూడు” అని చెప్పగానే నేను సంతోషించితిని గాని తెజవాడే యేయండిన ఇంకను బాగుగ ఉంటుందనిగాయని నేను ఆలోచించితిని.

శేషగిరిరావుగారు గంటలూడువారు. గంటలూడు అంటే వారికి, స్వగ్రామం అనేకారణం చేతగాక ఆంధ్రోద్యమం విషయంలోగాని, సహాయనిరాకరణోద్యమంలో గాని, ఇతర మండలాలకు ముందుగ నడచినదనే కలంపులు, అభిమానం ఎక్కువగా ఉండేది. కాని ఇతరజిల్లాల నుండి జాతీయోద్యమములందు ఆకాంక్షాగరి పనిచేయటానికి ప్రోత్సాహపరిచిన వారిలో శేషగిరిరావుగారు ముఖ్యులని నిస్సంశయంగా చెప్పవచ్చును.

గంటలూడులో న్యాయవాదక ఉండి జాతీయోద్యమం ఎక్కువై, పత్రికానిర్యాయము నందు ఆసక్తి కలుగుటచే శేషగిరిరావుగారు ఆంధ్రపత్రికా సంపాదకత్వం వహించారు. ఆ ఉద్యోగాన్ని నిర్వహించడంతో ఏ కొద్దిమంది మిత్రులతో అనుచరులతో తప్ప ఇతరజిల్లాలవారికి ఆయనను తెలిసికొనటానికి అవకాశం కలిగింది గాదు.

నాపరిచయం

మా నెల్లూరువంది నేను మద్రాసు 1920 క సం॥ అనునెలలో చేరాను. అంతకు పూర్వము ఒక ముఖ్యమిత్రుని మాటలపై నన్ను ఆంధ్రపత్రికా కార్యాలయంలో సబ్ ఎడిటరుగ తీసికొనుటకు శ్రమించి కాశీ నాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు అంగీకరించారు. నేను ఏమి చెప్పకుండా నన్ను ఎడిటరునుచూడమని నేను పరిచయం చేసికొనినా “సరే” అన్నాను. అప్పటికి ఇప్పటికీగూడా “జర్నలిజం” అంటే వారాధిక్తి కలలో సంపాదకీయ వ్యాసాలు వ్రాయటమని అభిప్రాయం.

“మీకు జర్నలిజములో అనుభవమేమిట” అని శేషగిరి రావుగారు నన్ను అడిగారు. “మా జీవితంలో నెల్లూరు పత్రిక (అప్పట్లో వారపత్రిక) ఉండేదే. తరువాత భూభాగం చేత మానేశాను” కు వ్యాసాలు వ్రాసేవాణ్ణి. వానిలో కొన్నిటిని ఉపసంపాదకీయంగా ప్రకటించారు ఆంధ్రపత్రికా సంపాదకులు” అని ప్రశస్తి చేర్చి మిచ్చారు.

“ఏమిటా వ్యాసాలను ఆంగ్లమునడి తెలుగు లోనికి తర్జుమా చేశారా, వారలకు పెద్దదింక లిక్కుటం అభ్యాసమేమిట” అన్నార వారు.

ఇదేమిటా శ్రీ త్రికథగా ఉన్నదనుకొని, రెండు “తేదీ” అనే జనాభాచెప్పవలయుండినా గాని “భాషాంతరీకరణం నాకు శ్రీ త్రికథాను, పెద్దదింకలను తెల్పుటకు నేనుచూడనే ఉండినాను” అని చెప్పాను.

“సరే, తేదీనండి పనిచేయండి” అన్నార శేషగిరిరావుగారు.

చేరినదేమిట “టిబ్బాటు” (లాహోరు) పత్రిక తను నాకిట్లా నాయకులెలా ఆంగ్లవ్యాసాన్ని తర్జుమా చేయించెప్పాడు. వారు చెప్పిన ప్రకారం చేసినాను. ఆవిషయం అనాయంకాలం పత్రికలో ప్రకటితమైంది.

మరుసటిరోజు అసోసియేటెడ్ ప్రెస్ పంపిన సవరణ కొన్నిటిని పొందుకొనినాని, బంపినారు. వానినిగూడా తర్జుమాచేశాను. అది ఆరోజే ప్రకటితమైనాయి.

ఈ రెండు రోజులైనవారితో శేషగిరి రావుగారికి నాయకుడు బిగ్గిమైన ప్రేమ సమృద్ధి కలిగింది. కొంతకాలం మెనరేజర్ ఈ విషయాన్ని నాలో నేను విమర్శించుకొంటే రహస్యం నాకు తెలిసింది.

పత్రికారచన యన నెట్టిది? ఇంగ్లీషులో “క్వాంటిటీ” అని అంటారు. క్వాంటిటీ అంటే విషయాన్ని బాగుగ వ్రాయడం. క్వాంటిటీ అంటే చాటుభారతం వ్రాయడం. క్వాంటిటీ క్వాంటిటీ రెండు ఏకంగావడం అసహజమని జర్నలిజటులో అనేకులు తలచారు. మద్రాసు జర్నలిజమునకు “హిందూ” పత్రిక ఆదర్శంగాఉండేది ఆరోజుల్లో. ఈరోజుల్లో గూడ ఆలాగే ఉండని ఈమధ్య నేను ఇంటికి వెళ్ళినపుడు మద్రాసులో రెండురోజు లుండినపుడు కనుగొనగలిగాను. ఆ పత్రికను చాలమంది లిగ్గరగా ఉత్సాహంగా చదివేవారు గాని తమ మనస్సులో తాము చదువుకొనేవారి సంఖ్య తక్కువ.

అలాగే శేషగిరిరావుగారికిగూడ కొంతకాలం “హిందూ” పత్రికయొక్క క్వాంటిటీ నచ్చింది.

కలిగింది. కొంతకాలం మెనరేజర్ ఈ విషయాన్ని నాలో నేను విమర్శించుకొంటే రహస్యం నాకు తెలిసింది.

అలాగే శేషగిరిరావుగారికిగూడ కొంతకాలం “హిందూ” పత్రికయొక్క క్వాంటిటీ నచ్చింది.



ది. అయితే క్వాంటిటీ క్వాంటిటీలకు ప్రతిమధ్యం లేదని తలచేవారో శేషగిరిరావుగారికి, కాని అప్పట్లో ఆంధ్రపత్రికా కార్యాలయంలో ఒకరిద్దరుండే వారు. ఆ రెండింటి ప్రతిమధ్యంలేదని సంభ్రాంతిగా తలచేవారు. అందుచేత ఏమైనా ఉపసంహారితో నూతన వార్తలను ప్రకటించుటకు పత్రికలో పడేదిగావు. అసోసియేటెడ్ ప్రెస్ పంపేది ఏమైనా మాకు కాలాల ప్రమాదం ఉంటే అప్పడప్పుడు ఆఖరుకు తెలుగు లోని సంగకాలానికి మారేది.

మామూలీలలో కర్నూరుచేసిన సిమెంటు కాలాలు ఉండటం శేషగిరి రావుగారికి కొత్తగా కన్పించి ఉంటుంది. అందుచేత వారికి నామీద ప్రీతికలిగి ఉంటుంది. క్వాంటిటీ క్వాంటిటీ రెండూ స్వీకరించగా ఉండడం అసహజం అని నా అభిప్రాయం. కాని నాయకునియందు భక్తివిశ్వాసములు మావలెనని నేను ఎప్పుడూ గూడా అనుకొనుచుండే వాడిని, ఇప్పటికీని అలాగే.

శేషగిరిరావుగారి సాంస్కృతికత

ప్రభుత్వంగా శేషగిరిరావు గారియందు నాకు అభిమానం వచ్చింది. నేను చేసిన ఆరంభములోనే శ్రీకాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు కాశీనగరానికి వెళ్ళటం తీర్మానించింది. అప్పడే గాంధీమహర్షిని సహాయనిరాకరణ మూత్రాలు ఆరంభమైనాయి. పంతులుగారు సమక్షంలో ఉంటే ఏం చేశారా అని శేషగిరి రావుగారు చాలకాలం ఆలోచించారు. తుదకు తప్పకుండా గాంధీగారిని సాగించేవారి తీర్మానం చేసుకొని ఆంధ్రపత్రికను ప్రభుత్వంగా సహాయ నిరాకరణంవంకకు తీర్చారు.

ఈలోపుగా పంతులుగారు మద్రాసుచేరారు. “మాకారా పత్రికను ఎలా దిక్కుమారిన సహాయ నిరాకరణం వంకకు తీర్చుకో” అని పంతులు గారిని కొందరు అడిగారుగూడ. కాని పంతులు గారు మాత్రము వారి సలహాలను తప్పుకోలేదు. తాము మద్రాసులో ఉండినాగూడా ఆలాగే జరిగేదే వారుచెప్పారు. ఈ విధంగా అప్పట్లో మాకు వార్తలు వినవచ్చాయి. ఇటీవల రాజకీయ ధీకృత్యం పంతులుగారు పార్లమెంటు భాగం ఇందుకు తార్కాణాలు.

క్వాంటిటీలకు గంటలూడు సహాయనిరాకరణం జోడిస్తే రువిగి నానగూడ అనికాలంలోనే అన్ని

పండిత జనమాలిలాల్ నెహ్రూగారు

సమైక్యజాతీయ జనమాలికులకు సహాయపడగోరుట

అలహాబాదు, మార్చి 10:— జనము విప్లవంలో పనిచేయుకొన్నింటి సమైక్యజాతీయమునందు సందర్భమున పండిత జనమాలిలాల్ నెహ్రూగారు క్రింది ప్రకటనమును చేయుచున్నారు:—

కలకత్తాకు చుట్టుపట్లనుండు జనులు కార్మికుల నిలిచి చాలసేన చాలకాలమునుండి యున్నది. ప్రతి ఏండ్ల మైన లాభములనుగడించి కోటి కోట్ల యెన్ను జనువెట్టులు యజమానులు కార్మికుల పనిచేయు అర్హతగలవలయు కార్మికులు, ఈ యిరువేలవారి మధ్యనున్న తేడా మరెట్లును కాన్పించుచున్నది. ఈలాటి సందర్భములలో సమైక్యజాతీయజనము ఆత్మరక్ష చేయియందు లేదు. బడి బడ్డె క్వామగంజిలవద్ద యిటీవల కట్టబడిన సమైక్యజాతీయ ప్రభావంపై ఆకర్షించి సానుభూతిని బడయలసినయ్యున్నది. సమైక్యజాతీయ కార్మికులను అటుండినన్ని, గవర్నమెంటు పోలీసులు, ఆ విప్లవజనములను నియమించిన కొందరు దర్బారులయొక్క ప్రవర్తన ఏలాగున్నదో వెంటనే చూడవలసియున్నది. సభలు జరగరాదని నిషేధించబడినది. కార్మికులు యిబ్బందు లేవో విచారించుమని రాష్ట్రీయ ప్రీక్షియోనియో కాంగ్రెసుచే నియుక్తుడైన శివనాథవిశ్వానాథుని ఆశ్రయముచేయబడిరి. దర్బారులు కార్మికులకు కొట్టి పట్టు తెలుప బడుచున్నది. ఈ విషయములకుగూర్చి విచారణ జరుగవలసియున్నది. కార్మికులు కాంతముతో సమైక్యజాతీయతను ప్రచారము చేసుకొనుటకు న్యాయ కాన్ఫ్రెసు అంగీకరించుచున్నది అట్లుండి యుగవర్మ మెంటు జోక్యము కలుగచేసుకొని, కార్మికులమీద దౌర్జన్యము చేల సహించుచున్నది జనులు కార్మికులు యీ విషయముల నన్నిటినిగూర్చి విచారించవలెనని కోరుచున్నాను. కాబట్టి ప్రజలందరు వారి తోడ్పడదని సమర్థులున్నాను. (అ. పి.)

కలకత్తా కార్మి రేషన్

సెంట్రల్ బ్యూరు ఆఫ్ ఇండియా మేనేజరు డైరెక్టరుకు ఆహ్వానము

కలకత్తా, మార్చి 10:— సెంట్రల్ బ్యూరు ఆఫ్ ఇండియా మేనేజరు డైరెక్టరుకు ఆహ్వానము. యం. పూన్ షాకావాలాగారు కలకత్తా కలకత్తా రానుండి, నిరీకి సవాన పత్రిక మును సమర్పించవలెనని కలకత్తా కార్మి రేషన్ వారు నేటి సాయంత్రం సమావేశమున తీర్మానించిరి. ఇందులకు రు 500 మంజూరుచేసిరి. (అ. పి.)

మండలాలుగూడా ప్రవేశించాయి. ఇందులకు శ్రీశేఖరపుట్టయ్య, నాగేశ్వరరావు గార్లవంటి యువవ్యాసాలు ఎట్లు తోడ్పడినారో శేషగిరి రావుగారి ఆంధ్రపత్రికా సంపాదకత్వం నూడ అట్లు తోడ్పడింది.

అప్పట్లో జాతీయోద్యమంలో గంటలూడు ముఖ్యంగా త్యాగంచేసిందా కృష్ణచేసిందా అని ఆలోచింపవలయు కొందరు అవసరంగా చర్చ చేసేవారు. “మే” అంటే “మే” అని అనుకొన్నారు.

“మీలోమీద రిలీండుమంటున్నార. మా జిల్లాలో ఒక్కక్కట్లు అంగడిగూడ ఏలం పాడలేదు. ప్రభుత్వంవారికి ఒక్కరూపాయ గూడా జనుకాలేదు. ఈవిషయం పార్లమెంటు లోగూడ చర్చవచ్చింది.” అని నెల్లూరు వారన్నారు.

“ఖైదర్ వ్యాపకంలో మేము మందజేతాము” అని రాయలసీమ వారన్నారు. “జీతనకులను తయారుచేసింది మే” అని తూర్పుగోదావరి వారన్నారు.

ఈ విధంగా పోటీలు వివాదంలేని పోటీలు, పద్దాయి. వీరికన్నిటికి శేషగిరిరావుగారి వ్రాతలు, శేషగిరిరావుగారి నాయకత్వం క్రింద పనిచేసేవారి కృషి ముఖ్యకారణాలని చెప్పిన అతిశయోక్తిగ ఉండదు.

ఆంధ్రదేశ సేవ

ఈవిధంగా కృషిసర్పి, జర్నలిజమునే ఆదర్శముగ పెట్టుకొని ఆంధ్రపత్రిక కార్యాలయంపై తన సరిహద్దు పెట్టుకొని ఆంధ్రదేశానికి కృషిసర్పి ప్రాణాన్ని కోల్పోయిన శ్రీ చల్లా శేషగిరిరావు గారి జ్ఞాపకార్థం గంటలూడులోనే గాక ఆంధ్రదేశానికి ముఖ్యనగరమైన తెజవాడ లోను ఆయనగారు పనిచేసిన మద్రాసు నగరంలోను తన విశ్వలకు ఏర్పాటుచేయుట ఆంధ్రుల కర్తవ్యమని నాన్మచము.

చావలి నాగేశ్వరరావుగారు చిలిచిన పటం చూడగానే శేషగిరిరావుగారు ఎటులు నిలబడి ఉన్నట్లుండినది.

నేను ఆంధ్రపత్రికా కార్యాలయాన్ని వడలు కొనినప్పుడే శేషగిరిరావుగారు కొంత కాలం యిటులు. వారు స్వర్ణముగాక పూర్వం నేను వారి చూచి అప్పటికి ఆసనంవత్సరము లై యుండును. మొన్నను వారిపట్లన్న మామీనపుడు ముఖం కొంచెం లావుగా ఉన్నట్లు కన్పించింది. కాని శేషగిరిరావుగారిని వివరణలో నూడ బాగుగ తెలిసినవారు మరొకరు చిత్రకాలంలోనే యుండిరి.

“మీరు వెళ్ళినవారితో ఇంకా లావెకాదు” అని చెప్పారు వారో.

దిక్కుమారిన ఉబ్బసవ్యాధిచేత తమన్న శేషగిరిరావుగారు రంజిత్రంలో చనిపోయియుండేదేమో యని నేను అప్పడప్పుడనుకుంటుంటాను.

Advertisement for Zam-Buk medicine, featuring an illustration of a woman and child, and text describing its benefits for various ailments.

Advertisement for West End Watch Co, featuring a large illustration of a pocket watch and text in Telugu and English.

Advertisement for Gold Metal Jewellery, featuring an illustration of a woman's face and text in Telugu and English.

ఆవుటకు
దీనిని వాడుము
Allenburys
Glycerine & Black Currant
PASTILLES

భా.88 ప్రభుత్వకార్యాలయములను 17-4-37
తేదీ దిల్లీలో మూచింపి, 19-4-1937 వ తేదీ
దిల్లీలో నువలతెరచిన రవిప్రభుత్వమువారుప్రక
టింపిరి. (మి.మే.)

ప్రాంతాల బులాండ్ రేటులన్నియు కాపీనాడు ప్రత్యేకమైనవని తెలియుచున్నది. ఒకటి ఈ విషయమై అత్యంతాశ్చర్యకరమైనది. వివరములను ప్రకటించలేదు. మంత్రివరము లేక గురువారము నాడు మరల 25:00 లక్షల ప్రాంతాల బులాండ్ రేటులన్ని విశేషముచేతను మార్చబడినవి తెలియుచున్నది.

ఆంధ్రదేశవార్తలు

బెజవాడ

దర్శనము
(వ్యక్తిగతం)

బెజవాడ, మార్చి 11:—
రంగనాథస్వామి ఆలయమునకు 15 నెలల పాటు పూజా పరిమళములు పూర్తియైనది. పూజాపరిమళములు పూర్తియైనది. పూజాపరిమళములు పూర్తియైనది.

ఏలూరు

శ్రీరామకృష్ణ పరిమళము
బెజవాడలోని పరిమళము

(వ్యక్తిగతం)

ఏలూరు, మార్చి 7:—
బెజవాడలోని శ్రీరామకృష్ణ పరిమళము బెజవాడలోని పరిమళము.

గుంటూరు జిల్లా బోర్డు
కాంగ్రెసు పార్టీ సమావేశము

గుంటూరు జిల్లా బోర్డు కాంగ్రెసు పార్టీ సమావేశము.

ప్రాధుటూరు

144 నెలల ప్రయాణము

(వ్యక్తిగతం)

ప్రాధుటూరు, మార్చి 10:—
ప్రాధుటూరు నుండి 144 నెలల ప్రయాణము.

మునిసిపల్ వైద్యాలయము

మునిసిపల్ వైద్యాలయము
మునిసిపల్ వైద్యాలయము.

గుడివాడ

కాంగ్రెసు ప్రచారము

(వ్యక్తిగతం)

గుడివాడ, మార్చి 9:—

గుడివాడలోని కాంగ్రెసు ప్రచారము.
గుడివాడలోని కాంగ్రెసు ప్రచారము.

చిత్రకావలి సర్పాదము

చిత్రకావలి సర్పాదము
చిత్రకావలి సర్పాదము.

మచిలీపట్నం

కాంగ్రెసు సభలు

సభలు

(వ్యక్తిగతం)

మచిలీపట్నంలోని కాంగ్రెసు సభలు.
మచిలీపట్నంలోని కాంగ్రెసు సభలు.

అర్ధరాత్రి యువజనసభ

అర్ధరాత్రి యువజనసభ
అర్ధరాత్రి యువజనసభ.

కృష్ణా జిల్లా
కృష్ణా జిల్లా.

కృష్ణా జిల్లా
కృష్ణా జిల్లా.

కృష్ణా జిల్లా
కృష్ణా జిల్లా.

కృష్ణా జిల్లా
కృష్ణా జిల్లా.

కృష్ణా జిల్లా
కృష్ణా జిల్లా.

పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు

(9-3-37)

పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు
పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు.

పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు
పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు.

పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు
పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు.

పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు
పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు.

పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు
పోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు.

వస్త్రాంధ!

వస్త్రాంధ!!

వస్త్రాంధ!!!

శ్రీ కనకదుర్గా పీఠం కాల్పరేషన్ లిమిటెడ్

మొదటి తెలుగు టాకీ

మహాకవికాళిదాస్

- యాక్షర్యంతా ఘటికులు
- మూడిక అంతా మెధావికాళి వంటుంది

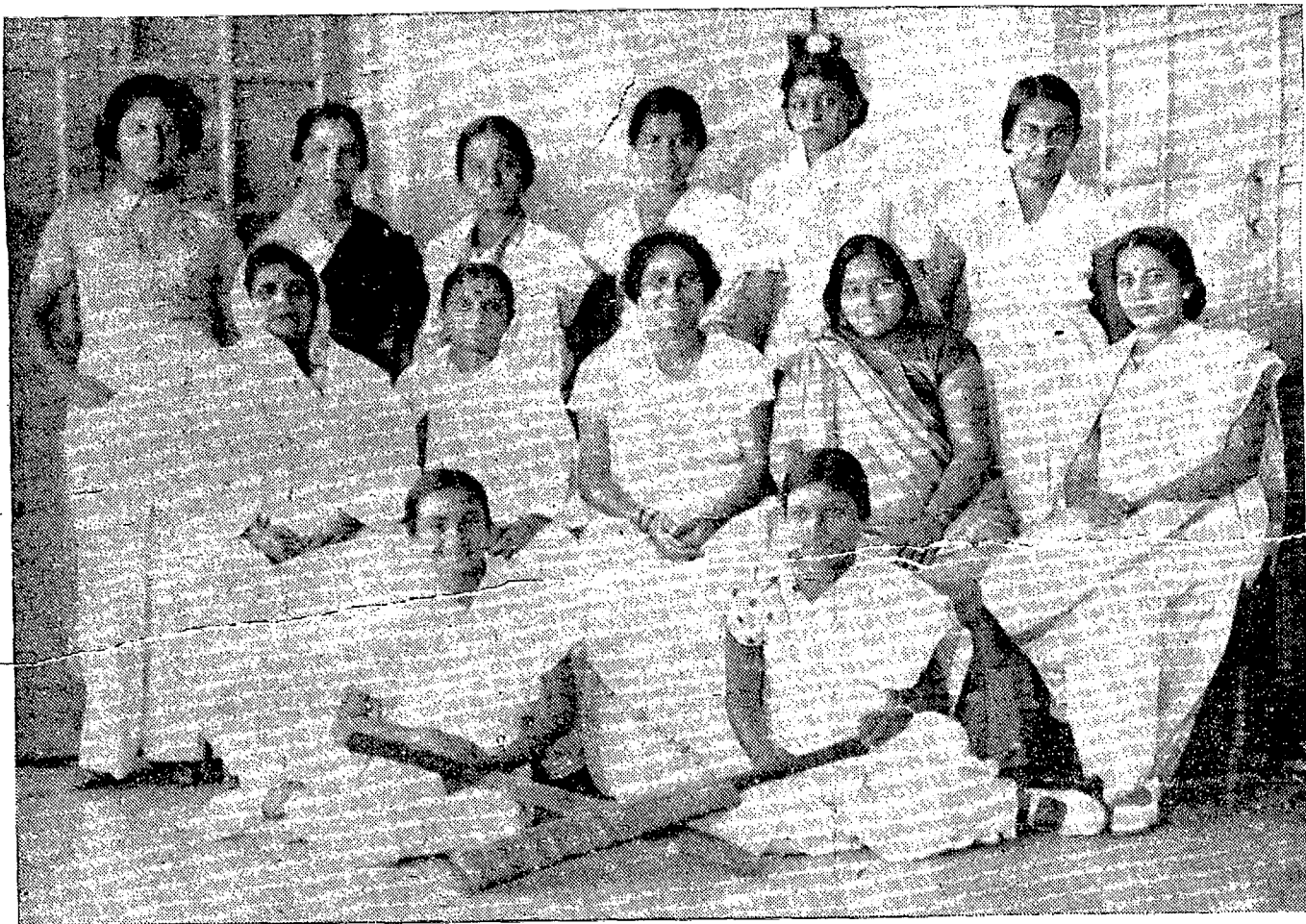
- సినోరియో; డైరెక్షన్ : తెన్నేటి సూరి బి. వి.
- ఆర్ట్ డైరెక్షన్ : జై. రామమూర్తి బి. వి.

చరిత్రాత్మకంగా
మొదటి
తెలుగు టాకీ

అందాలకు వచ్చి, సంగీతాల కోవి,
మానవహృదయములో వున్న లోతులను, రత్నములను త్రవ్వించిన విమర్శ.
పూటంగు త్వరలోనే ఆరంభిస్తాం

వివరములకు:-

నై. జి. కె. మూర్తి: మేనేజింగు డైరెక్షరు, శ్రీ కనకదుర్గా పీఠం కాల్పరేషన్ లిమిటెడ్,
గాంధీనగర్, బెజవాడ. ప్రొడ్యూసర్, వేల్డర్ వివరములకు కంపెనీ షేర్ ప్రాసెస్ చేసికొనుడు.

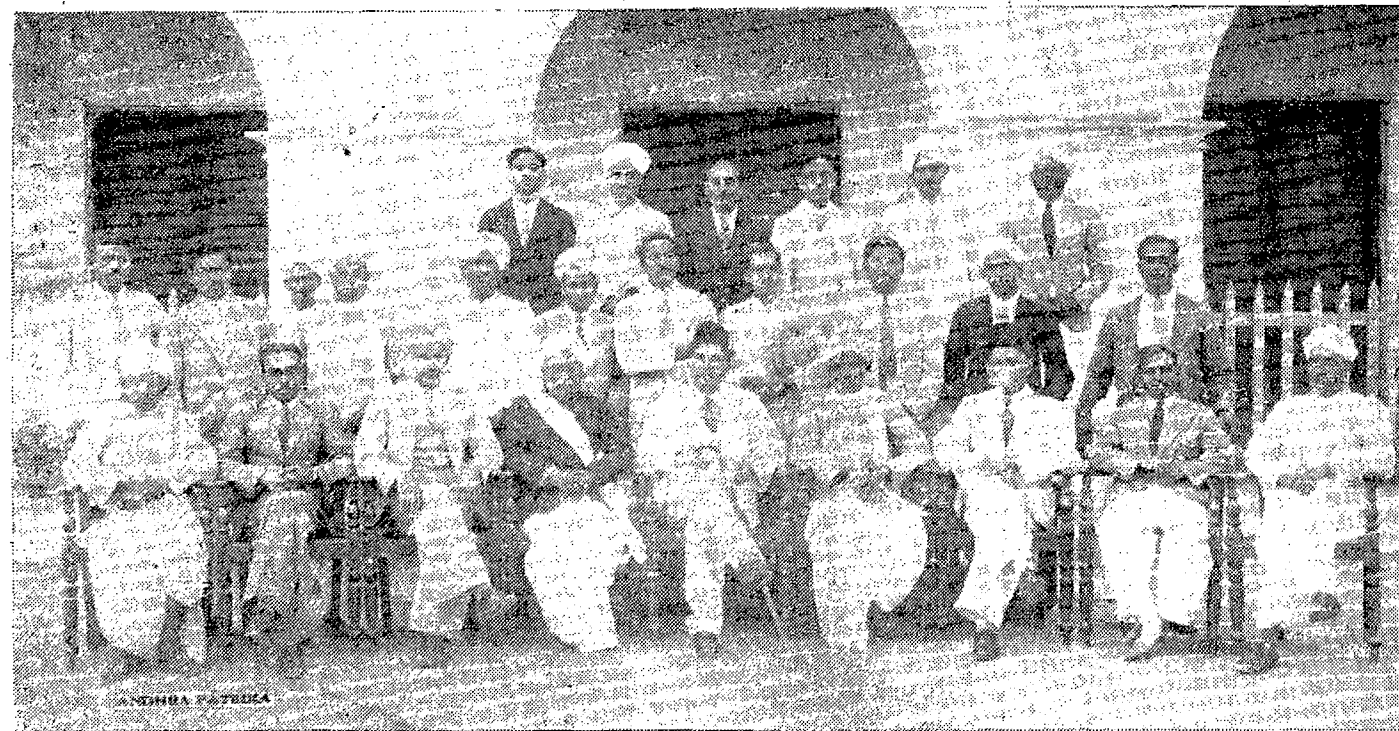


(P. P. A.)

స్త్రీలు క్రీకెటు ఆడుట — బొంబాయిలో ఖానుజింఖానాయందు స్త్రీలజట్టునకును పురుషుల జట్టునకును క్రీకెటు పోటీపందెము జరిగినది. పురుషులు ఆటయందు ఒక చెయ్యినిమాత్రమే ఉపయోగింప వలయునను మరతం విధింప బడెను. ఈ పోటీయందు పాల్గొనిన స్త్రీలజట్టు ఈ పటమునందు చూడవచ్చును.



స్త్రీలు క్రీకెటు ఆడుట — ఖానుజింఖానాయందు జరిగిన క్రీకెటుపోటీ, ఆటయందు ఒకస్త్రీబాట్ చేయుట, ఈపటమున చూడవచ్చును. స్త్రీలు మొత్తముమీద 69 పరువులు చేసిరి.



బందరు హిందూకళాశాలను ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయోపాధ్యక్షు లగు క. రా. రెడ్డిగారు సందర్శించినపుడు, తీయబడిన ఛా గ్రూపటును. వారు మధ్య కూర్చొనియున్నారు.



బొంబాయిలో విజయమొందిన కాంగ్రెసు స్త్రీ సభ్యురాలైన అభినవం దిండుటకు సటరాజనుగారికుమార్తె అభ్యుత్తరను సభ జరిగెను. ఆమెయు, త్యాగి నతియు మధ్య నిలిచియున్నారు.

(C. B.)

మదరాసు అసెంబ్లీ కాంగ్రెసుపార్టీ నాయకులు

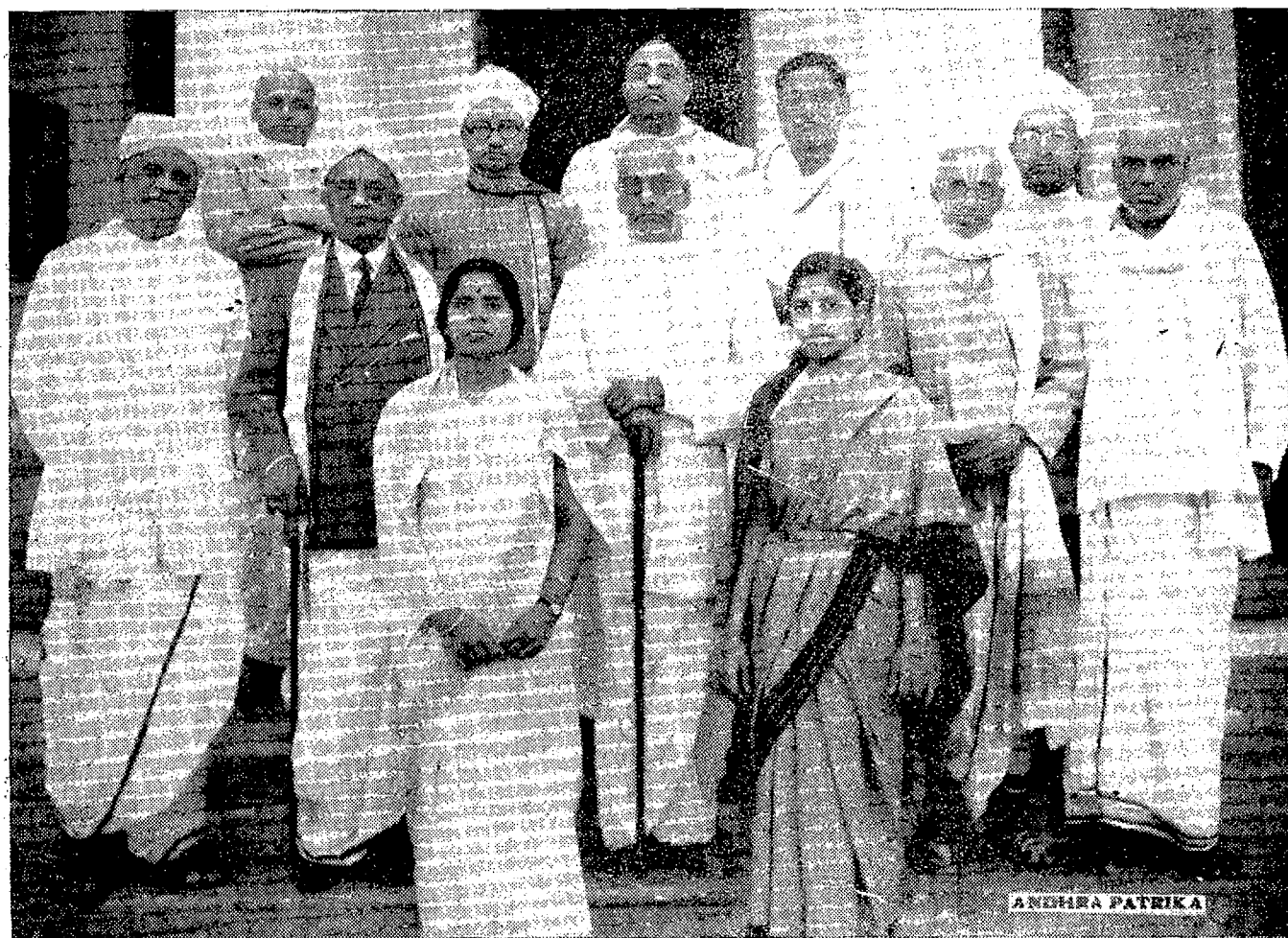


చక్రవర్తి రాజగోపాలాచారిగారు



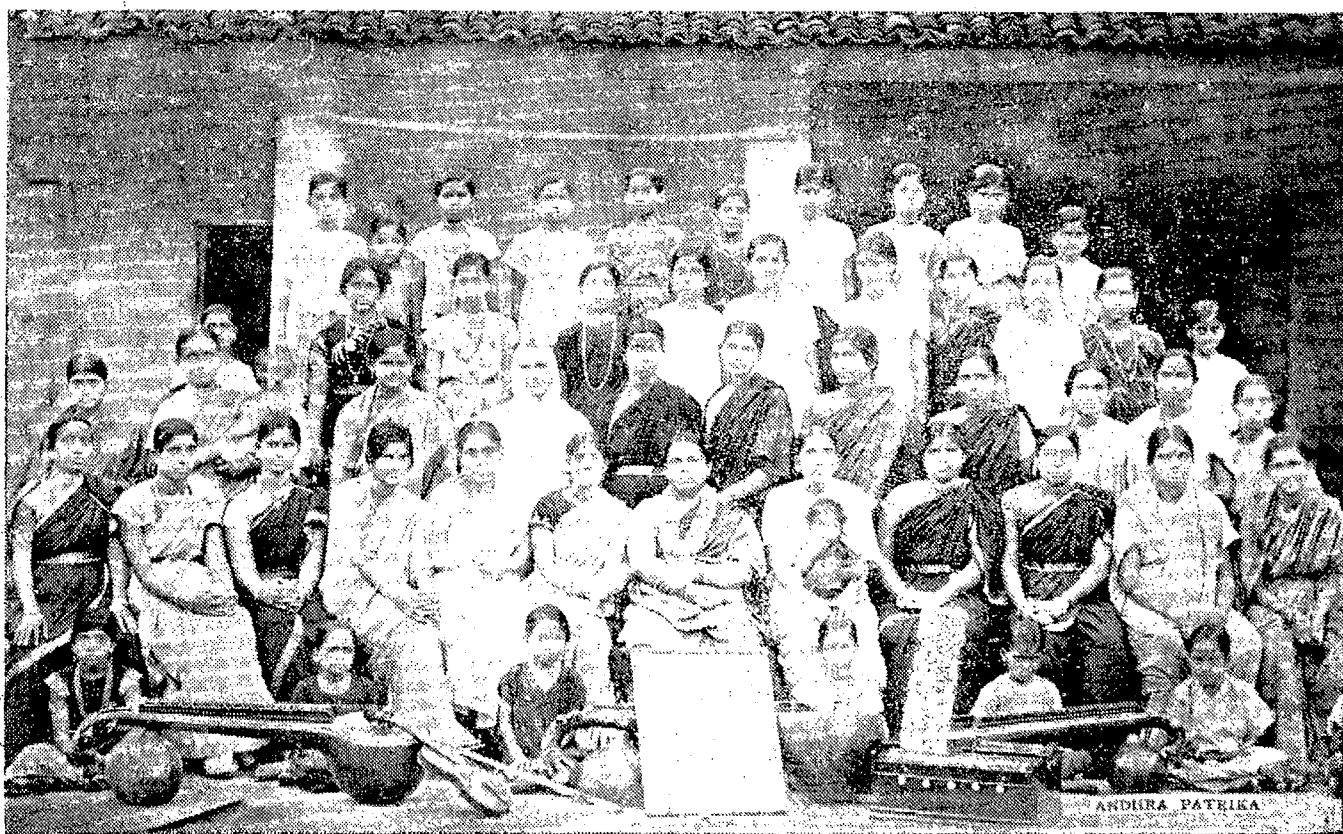
(I. P. P. S.)

తిరువాంకూరు ప్రధానబాలభటుడగు తిరువాంకూరు మహారాజగారికి, చెన్నరాష్ట్రపు స్కౌటులకుమీదను గాని న్యా! వెంకటసుబ్బారావుగారు విందుచేసినపుడు వెనక్ పార్కులో తీయబడిన ఛాయాపటము.



(I. P. P. S.)

మదరాసు సంస్కృత పరిషత్తువారు భవభూతి వార్షికోత్సవమును రనజే హాలులో, జరిపిరి. గ్రీతాపఠనమునకు బడసిన కె. పద్మావాయిగారు, మహామహాపాఠ్యాయ కువ్యస్వామిశాస్త్రిగారు మున్నగువారు ఇందుగలరు.



(M. H.)

ఆంధ్ర మహిళా గాన సభ, రాజమహేంద్రవరము

చతుర్థతర్ఫిన సమావేశ సందర్భమున, ఇటీవల శ్రీమతి ఇబ్రూరి వెంకటకమ్మగారి అగ్రాసనాధిపత్యమున తీయబడిన సభ్యురాలైన మొక్కయ్య గాయనినిబయ్యెక్కయ్య ఛాయాపటము.

దారిదోషి

దొంగలు పట్టుబడుట

రాజ్ గారు, మార్చి 10:-

లాహోరు జిల్లాలోని పటోకి సమీప గ్రామమున పెండ్లివారు మోటారు బస్సులో సభ్యులగుచుండగా దారిలో దోపిడిగాంధ్రు పీరిక అడ్డు

పట్టిరి. చంపెదముని పెదరించి దొంగలు ప్రయాణమున నున్నందున ఆపహరించుచుండిరి. ఇంతలో వెనుకనుండి పోలీసులు వచ్చెను. ఇందున వారు దోపిడిగాంధ్రును పట్టుకొన ప్రయత్నించిరి. దొంగలలో కొందరు పారిపోయిరి. పట్టుబడిన వారిని కొందరిని పోలీసువారికి బిప్పించిరి. (ఆ. ప్ర.)

పోస్ట చర్చినమావేళమున పాల్గొనుట వారికి, మార్చి 11:- మూడుచుక్కలకు సంబంధించిన మతగురువులు (కార్మిక్స్) ఈనాడు సమావేశమయిరి. పోస్ట సభకు అగ్రతర్ఫు వహించిరి. మొత్తముమీద 24 నుండి మతగురువులు సభకువచ్చిరి. జబ్బుపెమ్మ లింబినపిదప పోస్టసభలో పాల్గొనుట యిదియే మొదటిసంభాషము. (రా. ప్ర. కం)